



Nos déchets, apprenons à les voir autrement

Atelier participatif tenu lors de la Semaine Européenne
de la Réduction des Déchets 2015

Réalisation d'un Sapin de Noël en anamorphose à
partir de déchets d'emballages





Champ de vision, Damian Ortega

Regard sur l'œuvre - Cette installation explicite certaines découvertes des neurosciences : la forme après la couleur, les lignes n'existent pas... Comme dans l'entreprise, notre « champ de vision » est différent selon où l'on se trouve, notre appréhension des problèmes également. De l'importance du « point de vue » dans l'établissement d'une « vision commune » et l'engagement d'un mouvement collectif.

Nos déchets en perspective

Sapin de Noël en Anamorphose

Une **anamorphose** est une déformation réversible d'une image à l'aide d'un système optique - tel un miroir courbe - ou un procédé mathématique. Certains artistes ont produit des œuvres par ce procédé et ainsi créé des images déformées qui se recomposent à **un point de vue préétabli et privilégié**.

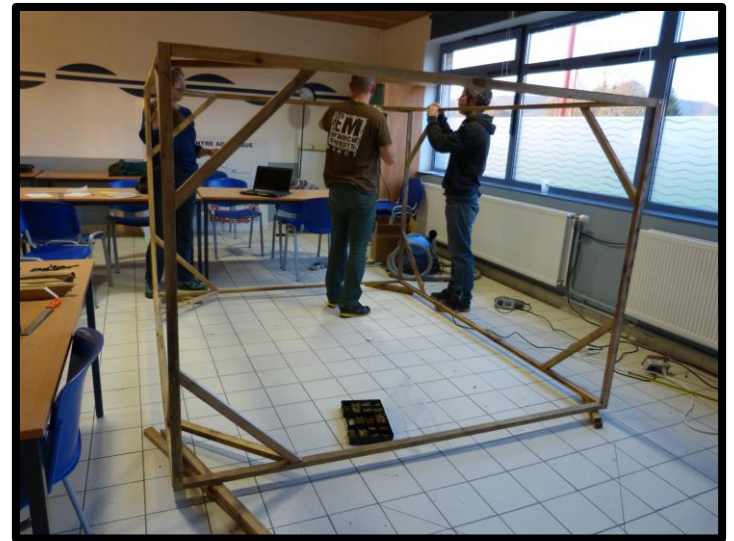
Historiquement, l'anamorphose est l'une des applications des travaux de *Piero della Francesca* sur **la perspective**. En effet, c'est la rationalisation de la vision qui a conduit à systématiser les techniques de projection, dont les anamorphoses sont l'un des résultats. Cet « art de la perspective secrète » connaît des applications multiples, aussi bien dans le domaine de l'architecture et du trompe l'œil que dans des utilisations utilitaires.





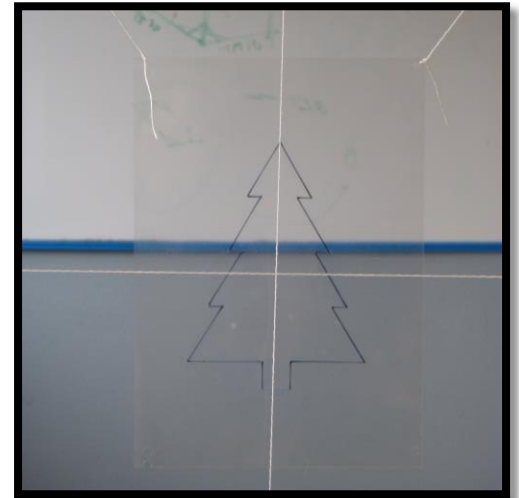
Jour 1





Jour 1 – réalisation de la structure qui va porter le sapin

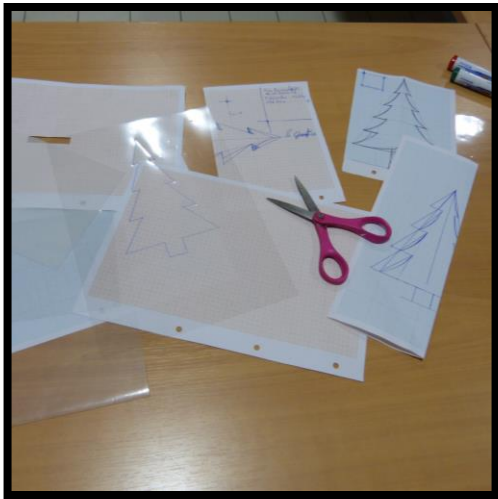




Jour 2







Jour 2 – définition du sapin, réglages et mise en place des premiers éléments





Jour 3





Jour 3 – avancée dans la
réalisation du sapin avec le
concours d'élèves du Lycée
professionnel de Toul





Jour 4





Jour 4 – achèvement du
sapin avec le concours de
jeunes de l'École de la 2^{ème}
Chance





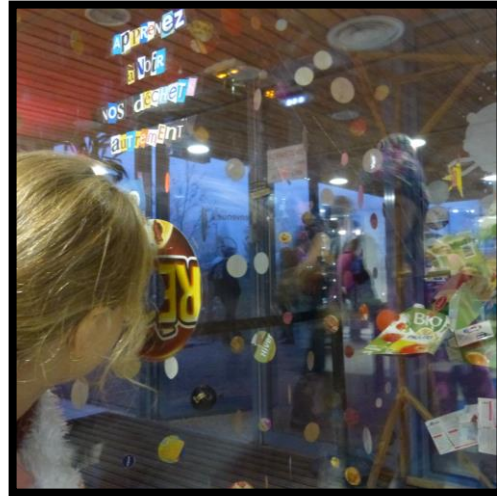
Jour 5





Jour 5 – finitions et mise en place dans le sas d'entrée du centre aquatique Ovive





The end 

Nos déchets, apprenons à les voir autrement



Installation imaginée par Emmanuel Didier et Fabien Kosinski, artistes plasticiens, et réalisée avec le concours d'habitants du Toulinois.

Un grand merci à Chantal, Christiane, Elisabeth, Elphie, Fatima, Françoise, Julien, Karinelle, Lamia, Laura, Loriane, Mandy, Mathilde, Maxime, Monique, Océane et Valentin pour votre participation !

Projet porté par la Communauté de Communes du Toulinois dans le cadre de son Programme local de Prévention des Déchets et de la Semaine Européenne de la Réduction des Déchets.

